Compositions

MODERNES ET BRILLANTES

CAH. 2.

ARG. R. COP.

1.	ALKAN. *Etude. le Vent*	60.	
2.	BLUMENTHAL. *Violette.*	40.	
3.	DÖHLER. *Etude.*	50.	
4.	DÖHLER. *Variations.*	75.	
5.	——— *Bagatelle*	40.	
6.	FIELD. *Var: sur l'Air Russe Во Саду: ли во огородѣ*	75.	
7.	FIELD. *Pastorale.*	40.	
8.	GORIA. *Nocturne.*	40.	
9.	GORIA. *Etude.*	50.	
10.	HERZ. *Divertissement.*	40.	
11.	HERZ. *Var: sur la Rom: de Ioseph. Op. 20.*	75.	
12.	KALKBRENNER. *Var: sur la Straniera. Op. 125.*	60.	
13.	KULLAK. *La Melancolie de Prume arr: p. Wagner.*	50.	
14.	LISZT. *Consolation Tarantelle*	30.	
15.	LISZT. *Соловей.*	60.	
16.	MAYER. *Var: sur une Valse*	50.	
17.	MENDELSSOHN. B. *Sonate. Op. 6.*	90.	
18.	MENDELSSOHN. B. *Fantaisie. Op. 28.*	90.	
19.	——— *Presto.*	50.	
20.	——— *Variations. Op. 82.*	60.	
21.	——— *Scherzo.*	40.	
22.	MOSCHELES. *Variations. Op. 32.*	75.	
23.	PRUDENT. *Seguidille.*	60.	
24.	PRUDENT. *Feu Follet*	75.	
25.	RIES. F. *Variations. th de Mozart*	60.	
26.	RAVINA. *Etude.*	50.	
27.	SCHUBERT. *Ave Maria.*	40.	
28.	TAUBERT. *Etude. Campanella.*	60.	
29.	TAUBERT. *Canzonetta pour la main gauche seule.*	40.	
30.	THALBERG. *Romanesca.*	40.	
31.	THALBERG. *Etude. Op. 26. N° 6.*	50.	
32.	——— *Variations. Elesire Op. 66.*	50.	
33.	SCHUMANN. R. *Warum? Fantasiestück.*	30.	
34.	MENDELSSOHN-B: *Presto. Op. 67 N° 4.*	40.	
35.	HERZ. J. *Caprice.*	40.	
36.	SCHUMANN. R. *"Vogel als Prophet"*	40.	
37.	HONNORE. L. *Caprice*	75.	
38.	HAMMER. G. *„Souvenir de Spa."*	1	—
39.	GRAWERT TH. *Idylle Op. 28.*	60.	
40.	GRAWERT TH. *Impromptu Op. 27.*	50.	
41.	KULLAK. TH. *Allegro di bravura (Etude d'Octaves)*	75.	
42.	BEYER. *Il Trovatore de Verdi Op. 56 N° 62.*	60.	
43.	LEFEBURE-WELI. *Nocturne. Op. 54*	60.	
44.	VOSS. *Fantaisie Etude Op. 95.*	75.	
45.	FIELD. J. *Air Russe. (Камаринская.)*	50.	
46.	THALBERG. *Op. 70 N° 1 Puritani.*	1	„
47.	MEYER. L. *Ты не повѣришь*	60.	
48.	HENSELT. A. *Pensée fugitive. Op. 8.*	50.	
49.	HAMMER. G. *Trot de Cavallerie.*	60.	
50.	FIELD. *La danse d'ours.*	50.	
51.	FIELD. *Rondo du sixieme Concert. in C. dur.*	1	10.

MOSCOU chez C. MEYKOW.

Commissionaire de la Chapelle Imperiale des Chantres de la Cour.

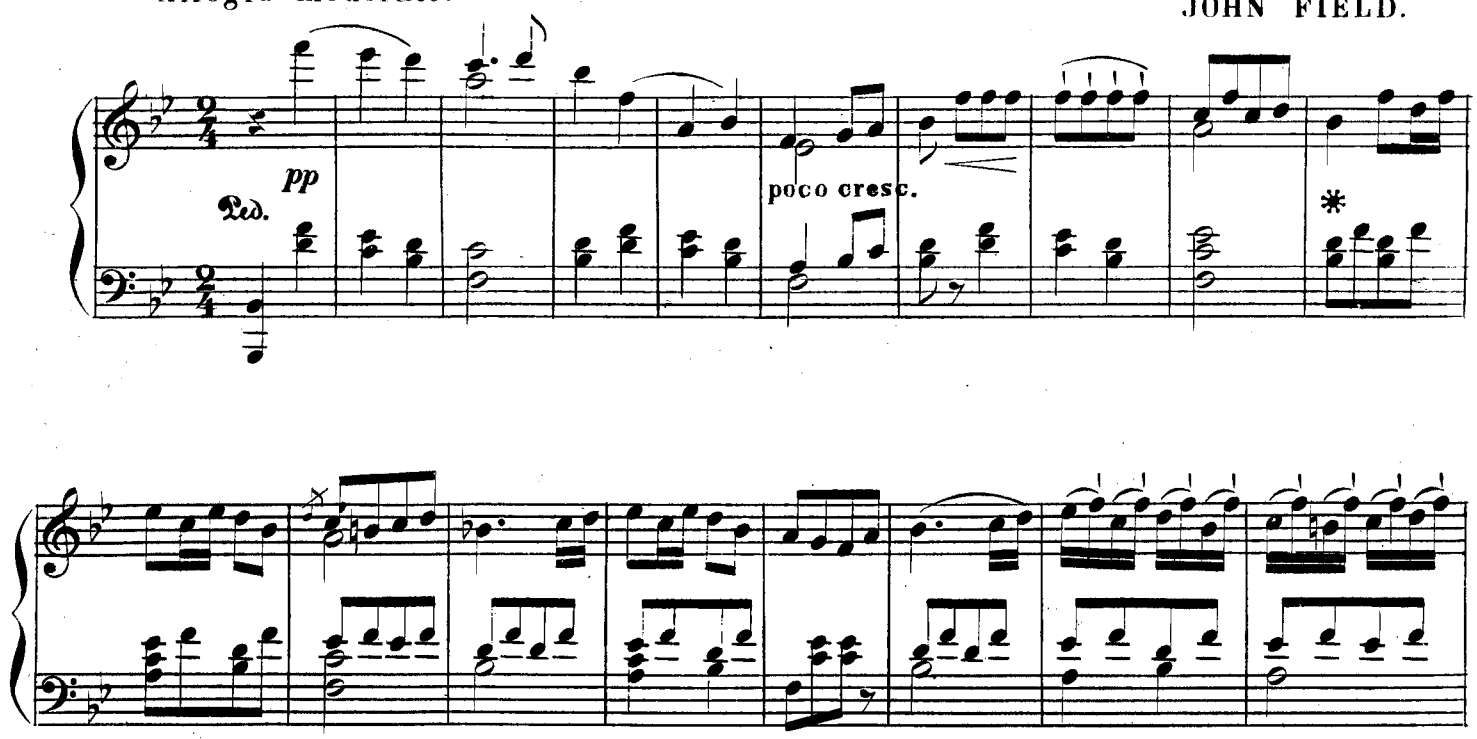
Impr. chez. S. Kondratieff

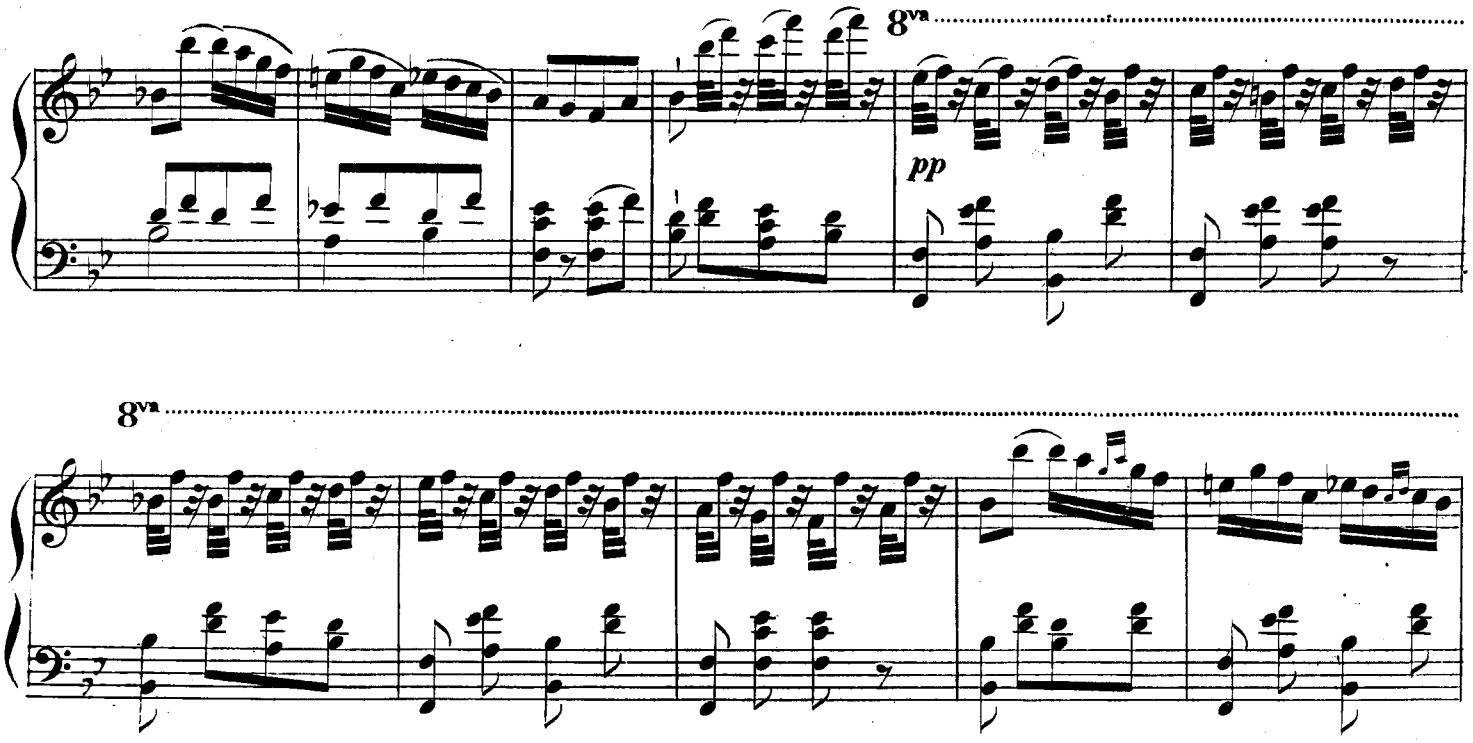
AIR RUSSE.

(КАМАРИНСКАЯ)

Allegro moderato.

JOHN FIELD.





8va

tr

f

8va

f

8va

8va

p

8va

8va

f

8va

cresc.

mezzo.

cresc.

f

8va

ff

8va

p

a tempo.

8va

cresc.

rallent.

Ped.

dim.

14

dim.

Ped.

№ 45.

www.starinnye-noty.ru