COLLECTION
DE
COMPOSITIONS MODERNES ET ÉLÉGANTS
pour le
PIANO

№1.	**BEHR, FR.** Je crois en toi.	15 c.
3.	**SCHOLTZ, H.** Albumblätter. op. 20.	30
5.	**VAN TAL, G.** L'Absence. Romance.	25
*7.	**AHLQUIST, L.** Nocturne.	40
*9.	**AHLQUIST, L.** Mélodie.	40
11.	**MICHEUZ, G.** Alleluia des oiseaux.	30
13.	**COOPER, W.** Mouvement de la fôret.	30
15.	**GODARD, CH.** Le matin.	25
17.	**SMITH, S.** La Serenata de Braga, transcrite.	40
19.	**REYNALD, G.** Fontaine. op. 6. №1.	25
21.	**GODARD, CH.** Danse d'Étoiles. Valse.	40
23.	**LÖW, J.** La Harpe du Séraphin.	40
25.	**GODARD, BENJ.** Viennoise. Valse.	30
27.	**MASCAGNI, P.** Cavalleria rusticana. Potpourri	75
29.	**CZIBULKA, A.** Hamburger Gavotte.	30
*31.	**TOLSTOY, A.** 3 Feuillets d'Album.	60
33.	**STREABOG, L.** Oiseaux de paradis: Valse et Polka.	25
35.	**LEONCAVALLO, R. J.** Pagliacci. Potpourri.	75
37.	**BEHR, F.** Habanera. op. 634, №4.	30
39.	**EILENBERG, R.** „S'il vous plaît." Morceau de salon.	25

№2.	**GURLITT, C.** Walzer. op. 62.	25 c.
4.	**RICHARDS, B.** Gazouillement d'oiseaux. op. 71.	25
6.	**WOLLENHAUPT, H.** Étude de salon. op. 22, №1.	25
*8.	**AHLQUIST, L.** Étude de concert.	40
10.	**WOLLENHAUPT, H.** Feu-follet.	25
12.	**WOLLENHAUPT, H.** Rêverie. op. 29, №1.	25
14.	**JUNGMANN, A.** Canzonetta.	25
16.	**DURAND, A.** Première Valse. op. 83.	30
18.	**BOHM, CH.** A mon étoile. Nocturne. op. 302.	30
20.	**EGGHARD, J.** Le papillon et la fleur. Morceau élégant. op. 101	45
22.	**KETTEN, H.** Menuet-Valse. op. 111	40
24.	**BIEHL, A.** Collin-Maillard. Pièce facile.	15
26.	**GODARD, BENJ.** Bergers et Bergères.	30
28.	**STRELEZKI, A.** Mélodie.	25
*30	**TOLSTOY, A.** { 1. Feuilles d'automne. 2. Miniatur-Ländler. 3. Hirondelles. }	75
*32	**TOLSTOY, A.** 3 Menuets.	1r.
34.	**GODARD, CH.** Moment de Valse.	40
36.	**ROSATI, L.** Preludio.	25
38.	**SCHOLTZ, H.** Gondellied. op. 57, №3.	25
40.	**CLÉRICE, Justin.** Auprès de vous. Mélodie.	25

* Propriété de l'éditeur.

St. PÉTERSBOURG, chez M. WASILJEFF.
Michailovskaja, №4.

WALZER.

C. GURLITT. Op. 62.

Con moto.

PIANO.

p

staccato.

f

dim.

rit.

p

p

decrescendo.

M . B . 7.

Гравировка — печать Г.Шмидтъ С.П.Б. 4 рота 21

www.starinnye-noty.ru