Нотное и музыкальное Магазинъ
БОЛЕСЛАВА КОРЕЙВО
въ Кіевѣ и Одессѣ.

COMPOSITIONS

POUR LE PIANO

F. BEHR.

			C.
9274	№	1. Rêverie du soir. *Mélodie.* Op. 10 № 1. . . .	15
9458	,,	2. Douleur. *Mélodie.* Op. 10 № 3	25
9654	,,	3. Fête bohémienne. *Bluette de salon.* Op. 81 . .	25
9931	,,	4. Fleurette. *Polka de salon.* Op. 93 . . .	30
9932	,,	5. Accent du coeur. Op. 96	30
9798	,,	6. Feuillet d'album. Op. 29.	15
10028	,,	7. Heimweh. *Тоска по родинѣ.* Op. 113	20
10897	,,	8. Les adieux à la Styrie. *Mélodie.* Op. 114 . .	30
9999	,,	9. Aux sons des cloches. Op. 129	30
10589	,,	10. Nocturne mélancolique. Op. 130	25
10626	,,	11. Chant d'amour. Op. 176	25
9937	,,	12. Chant du Mai. *Mélodie.* Op. 181	20
9938	,,	13. Le départ des hirondelles. Op. 198	30
11051	,,	14. Mélodie des Alpes. Op 201	30
11230	,,	15. Chant du soir. *Morceau de salon.* Op. 216 . .	40
10882	,,	16. Les beaux yeux. *Polka de salon.* Op. 217 . .	25
10963	,,	17. Rose du Mai. Op. 227	25
9429	,,	18. Mélancolie. *Pensée élégiaque.* Op. 233 . . .	20
9430	,,	19. Douce illusion. *Mélodie.* Op. 237	30
9431	,,	20. Mes doux yeux. Op. 257	20
11310	,,	21. La Reine des fleurs. *Mélodie gracieuse.* Op. 261 № 2.	—
9907	,,	22. Florina-Polka. Op. 261 № 3	20
11141	№	23. La prise de Sedan. *Marche.* Op. 262 . . .	30
11628	,,	24. Peine d'amour. *Chanson russe.* Op. 265 . . .	30
2632	,,	25. Blanche. *Polka élégante.* Op. 287 № 2 . . .	35
11311	,,	26. Les Aveux. *Mélodie expressive.* Op. 288 № 1. .	25
2896	,,	27. Les yeux bleus. Op. 288 № 2	20
3605	,,	28. Charme du salon. *Valse.* Op. 290	30
11711	,,	29. La Rieuse. *Polka badine.* Op. 303	30
3603	,,	30. Par force. *Galop.* Op. 313	20
11716	,,	31. Les joyeux voyageurs Op. 325 № 1. . . .	15
12470	,,	32. La Fée aux bluets. Op. 337	30
12663	,,	33. Воробушки-Полька. Op. 337	30
12281	,,	34. Trotzköpfchen. Op. 391	30
12513	,,	35. L'Amaranthe. *Polka gracieuse.* Op. 410 . . .	30
12793	,,	36. Orientalisches Wiegenlied. Op. 436 . . .	25
12516	,,	37. Sérénade russe. Op. 470 № 3	25
13055	,,	38. La Fée gracieuse. *Polka mazurka.* Op. 498 . .	20
6080	,,	39. Chant d'enfant. Op. 575 № 1. (*К. Б. I. № 18*).	20
6081	,,	40. Im Mai. Op. 575 № 2. (*К. Б. I. № 19*) . . .	20
6082	,,	41. Tändelei Op. 575 № 3. (*К. Б. I. № 20*). . .	20
3606	,,	42. Diavolina. *Polka*	20
12632	,,	43. Венгерскій танецъ № 3	15
12627	,,	44. ,, ,, ,, 7	25

Op. 312. № 2. Sérenade moresque.

Альбомъ любимыхъ сочиненій. Томъ 107, Цѣна 1 руб.

MOSCOU CHEZ P. JURGENSON.

St.-Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.

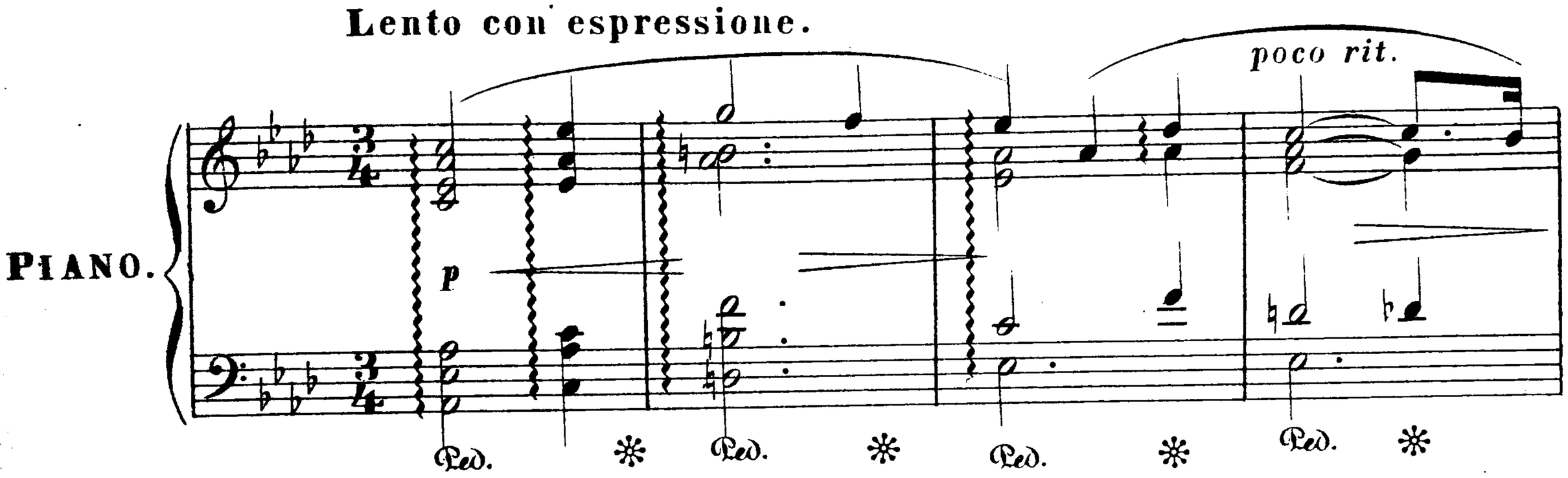
PEINE D'AMOUR

CHANSON RUSSE

par

FR. BEHR.

Op. 265.



mf

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

f con passione

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

poco rit.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

riten.

a tempo.

p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

poco a poco cres. e piu agitato

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

poco riten.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

riten.

f con passione

Ped. > > > ✻ Ped. > ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

riten.

p

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

riten

a tempo.

la melodia ben marcato

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

poco a poco cres.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

e

piu agitato

mf

Ped. ✻ Ped. ✻

poco riten.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

f con passione

Ped. > > > ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

poco riten.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

rit. *mo* *ren* - - *do*

Ped. ✻

11628

Impr. chez P. Jurgenson à Moscou.

www.starinnye-noty.ru

FANTAISIES ET MORCEAUX

POUR LE PIANO.

SUITE IV.

№			c.
12082*	*Артемьевъ, Н.*	Для меня ты все. *Цыганская пѣсня*	30
8207.	*Beethoven, L. van.*	Sehnsuchts-Walzer. Weber, C. M. Dernière pensée	15
12848.	*Bendel, F.*	Op. 118. № 3. Songe d'enfant	30
9283*	*Bernard, A.*	Op. 14. Marche Zouave	30
12822*	„ „	„ „ facilitée	30
12901*	„ „	Послѣднее свиданіе. *Романсъ* Капри.	30
11718*	*Богуславъ, Ф.*	Соловей. Фантазія	40
12126.	*Bohm, C.*	Op. 106. Les marionnettes. Pièce caractéristique	20
12120.	„ „	118. Polka des hussards	30
11984.	„ „	120. № 2. Morceau caractéristique	20
12486.	„ „	191. Pluie de perles	20
12568.	„ „	198. Musette	20
12411.	„ „	212. Le papillon. Mazurka	30
12591.	„ „	260. Scène de ballet	30
12592.	„ „	261. Au rouet	30
12642.	„ „	264. Marion, Valse de salon	30
12832.	„ „	283. Маршъ на 1883 годъ	20
3727.	*Brisson, F.*	Op. 109. Souvenir d'Espagne	30
8186.	*Burgmüller, Fr.*	Op. 82. № 2. Rondino-Valse	30
11644.	*Comme à vingt ans.*	Mélodie	15
12673.	*Croisez, A.*	Op. 58. L'hirondelle et le prisonnier	30
10374*	*Даргомыжскій, А.*	Ты и вы. *Романсъ*	20
11118.	*Dorn, E.*	Op. 42. Chant guerrier des troupes en marche	30
9642.	*Egghard, J.*	Op. 132. Féodora. Valse brillante	30
10773.	„	Op. 144. № 2. Nocturne mignon	25
9687.	„	„ 164. C'est ton image. Mélodie	30
11581.	„	„ 196. La plus belle. Impromptu-Mazurka	45
9988.	„	„ 232. Petit ange. Rêverie-Nocturne	30
9662.	*Ganz, W.*	Op. 14. La voglia. Pièce de salon	30
11036.	„ „	„ 27. Vision du passé. Rêverie	45
11445.	*Giese.*	Op. 60. № 5. Tarantelle	25
11610.	*Heller, St.*	Op. 135. № 2. Intermezzo	60
7072.	*Hünten, F.*	Op. 120. Les bords du Rhin	40
9722.	*Jaell, A.*	Op. 129. Valse de l'op. Faust	45
7675.	*Idé Ch.*	Op. 3. Grand trot	40
9184.	„	„ 11. Chant d'automne	30
11646.	*Jensen.*	Op. 17. № 11. Feu follet. Scherzino	30
9428.	*Jungmann, A.*	Op. 182. Chant du berger	20
12679.	„	„ 270. Пѣснь ночи	15
12809.	„	„ 354. Итальянская серенада	25
12881.	*Kölling, C.*	Op. 17. Les bohémiennes	35
12273.	„	„ 26. Le festin. Grande marche	30
12321.	„	„ 165. La belle Hongroise	30
11782.	„	„ 181. Neckerei	35
11866.	„	„ 187. La bavarde	35
9897.	„	Marche d'entrée	30
11483.	*Kuhlau, F.*	Op. 55. № 4. Sonatine	35
11539.	„	„ 55. „ 5. „	35
11715.	„	„ 55. „ 6. „	30
7921*	*Langer, F.*	Для чего ты, лучъ востока	50
10538*	„	Сладко пѣлъ душа соловушка	50
11709.	*Lebeau, A.*	Op. 56. Sérénade de Ch. Gounod	35
12556.	*Lebeau, A.*	Op. 102. La patrouille	30
10973.	„	„ 107. Au printemps	20
11761.	„	„ 115. Tonatilla. Sérénade espagnole	35
9743.	*Lebeau, Fr.*	„ 21. La cloche du matin	30
7599.	*Lee, M.*	Op. 7. L'électricité. Etude de salon	40
8933.	*Léfébure-Wely, A.*	Op. 54. Les cloches du monastère Facilitée	30
11963.	*Leybach, J.*	Op. 118. Zampa. Fantaisie	45
11885.	„	Op. 182. Ay chiquita. Fantaisie brillante	40
8263.	*Liszt, F.*	Op. 13. Lucia. Fantaisie dramatique	50
11669.	„	Valses caprices № 2.	45
7502.	„	Racoczy Marsch	35
7256.	„	Galop de Bulhakoff, transcrit	30
11950.	*Loeschhorn, A.*	Op. 109. № 4. Le repos. Morceau élégant	25
12657*	*Львова, Н.*	Нищій. *Романсъ.* Дерфельдта.	30
12662*	„	Когда весны дыханіемъ. *Романсъ* Бюхнера	30
12682*	„	Двѣ русскія пѣсни	20
12798*	„	Грусть, тоска меня томила. *Романсъ* Дервиза	30
12837*	„	Нѣтъ, не тебя такъ пылко я люблю. *Ром.* А. Контскаго.	30
13212*	„	Камень тяжелый. *Романсъ* Даргомыжскаго	30
13257*	„	Шепотъ цвѣтовъ. *Романсъ* Даниловской	30
7713.	*Mayer, Ch.*	Op. 221. L'étoile. Polka élégante	25
11205.	*Maylath, H.*	Op. 56. № 8. Regatta veneziana	30
11668.	*Morley.*	Musette, mélodie de Maria Stuart	30
12670*	*Heне.*	Op. 127. Первая любовь, гавотъ.	25
12671.	*Neswadba.*	Op. 17. Loreley. Transcription	25
9539.	*Oesten, Th.*	Op. 9. № 10. Pluie de perles	25
8743.	„ „	„ 49. № 1. Le ruisseau. Petite fantaisie	25
9504.	„ „	„ 156. Sérénade	20
7878.	*Osborne, G. A.*	„Com'è gentil" de l'opéra Don-Pasquale	30
7701.	„ „	Quatuor de l'opéra I Puritani	30
8938.	„ „	La Traviata. Fantaisie	30
11294*	*Pasca.*	La marguerite. Valse	30
12646*	*Пасхаловъ, В.*	Въ майскій вечеръ	30
12658*	„	„ Въ разлукѣ.	40
9744.	*Peter, H. F.*	Chant du rossignol. Bluette	30
11217.	*Raff, J.*	Op. 99. Tarantelle	35
12829*	*Saint-Clou, J.*	Connais tu le pays. Rom. de l'opéra Mignon	40
11945.	*Satter, G.*	Op. 65. La fileuse	45
10560.	*Schadek, J.*	Осѣдлаю коня	40
11744.	*Scholtz.*	Op. 34. № 4. Le ruisseau. Impromptu	15
3851.	*Sieke, Ch.*	Венгерская пьеса	40
7082.	*Thalberg, L.*	Op. 44. Andante final de Lucia di Lammermoor	50
7758.	„	Op. 72. Home, sweet home! Air anglais	45
12644.	*Trojelli, A.*	Vorrei morire. Romance de F. Tosti.	30
7654.	*Voss, Ch.*	Op. 150. № 6. Тройка	30
7671.	„ „ „	198. Othello. Fantaisie	45
8576.	„ „ „	202. Trovatore. Fantaisie,	70
10959.	*Weber, C.*	Op. 65. Invitation à la dance, facilitée	30
8579.	*Willmers, R.*	Op. 29. № 1. Flieg', Vogel, flieg'	40
7393.	„	„ 67. „ 7. Tristesse. Mélodie	30

*Propriété de l'éditeur.

MOSCOU chez P. JURGENSON.

St-Pétersbourg chez J. Jurgenson. | Varsovie chez G. Sennewald.