

Издание „Циммерманъ“
Посвящается всемъ балетomanамъ.

БАЛЕТЪ - АЛЬБОМЪ

Ballett - Album.



*Сборникъ
любимѣйшихъ пьесъ
изъ новыхъ балетовъ*

*для фортепiano
въ 2 руки.*

цѣна 1 р. 50 к.



ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ

Поставщикъ двора Его Императорскаго Величества
СПЕТЕБУРГЪ, морская № 24.
МОСКВА, РИГА, ЛЕЙПЦИГЪ, ЛОНДОНЪ, ВАРШАВА, СКЛАДЪ у ГЕБЕТНЕРЪ и ВОЛЬФЪ.
КІЕВЪ, у Л. НАВИКОВСКАГО и І. ІНДРИЖИШКА. ЛИБАВА, у подкапитала Генриха Гейманъ, Зернова 41.

СОДЕРЖАНІЕ.

	Стр.
1. Valse lente de „Coppélia.“ (Вальсъ изъ „Коппелія.“)	Delibes. 2
2. Réconciliation. Polka-Pizzicato des „Millions d'Arlequin.“ (Полька пиччикато изъ „Арлекинада.“)	Drigo. 6
3. Valse lente d'Esmeralda.“ (Вальсъ изъ „Эсмеральда.“)	Drigo. 10
4. Pizzicato de „Sylvia.“ Пиччикато изъ „Зильвія.“	Delibes. 14
5. Sérénade des „Millions d'Arlequin.“ (Серенада изъ „Арлекинада.“)	Drigo. 18
6. Gavotte-Pizzicato du „Réveil de Flore.“ (Гавоть-Пиччикато изъ „Пробужденіе флоры.“)	Drigo. 21
7. Valse-Bluette. (Вальсъ Блюэть.) <i>Air de ballet.</i>	Drigo. 24
8. La Frôleuse. (Рѣзвущка.) <i>Air de ballet.</i>	Berger. 27
9. Czárdàs de la „Forêt enchantée.“ (Чардашь изъ „Очарованный лѣсъ.“)	Drigo. 30
10. La Reine de la grâce. (Королева граціи.) <i>Valse lente.</i>	de Bottari. 36
11. Pizzicato de „L'Ile-fantaisie.“ Пиччикато изъ „Фантазія островъ.“)	Schäfer. 41
12. Mazourka de „Coppélia.“ (Мазурка изъ „Коппелія.“)	Delibes. 42
13. Valse de Colombine des „Millions d'Arlequin.“ (Вальсъ Коломбины изъ „Арлекинада.“)	Drigo. 48
14. Valse lente du „Réveil de Flore.“ (Вальсъ изъ „Пробужденіе флоры.“)	Drigo. 52
15. La Sevillana. Valse espagnole. (Севильяна. (Испанскій вальсъ.)	de Bottari. 58
16. Valse des heures de „Coppélia.“ (Вальсъ часовъ изъ „Коппелія.“)	Delibes. 63
17. Causeries intimes en valsant. Valse-Intermède. (Вальсъ-Интермеццо.) <i>de Bottari.</i>	68

